كش روح

اسلام السيد

اسم الكتاب : كش روح
اسم الكاتب : اسلام السيد
رقم الإيداع : ٢٠١٥/٢٣٤٧٣
الترقيم الدولي : ٩٧٨٩٧٧٦٥٢٧٣٧٩
الطبعة الأولى : ٢٠١٥
مراجعة لغوية ، وإخراج : زحمة كتاب
غلاف الديوان :
صادر عن : مؤسسة زَحمَة كُتَّاب للثقافة والنشر
١٥ ش السباق – مول المريلاند – مصر الجديدة

www.za7ma-kotab.com
www.facebook.com/za7ma
www.facebook.com/za7makotab
za7ma-kotab@hotmail.com



المقدمة :

_ أول مرة كتبت شعر كنت بتمنى إني أكتب ٥ قصايد .. كنت فاكر انها حاجه حصلت مرة بالصدفة و مش هتتكرر .. اما دلوقتي و بعد مرور أكثر من ٣ سنين و أنا بكتب قصائد و خواطر بالفصحى و العامية ؛ أدركت ان الاشياء المحالة ممكن تتحقق و ان مهما الحلم كان بعيد مسيره يقرب .

_ سمعت من فترة إن الشعر أو الإبداع عامة نتيجة للعيش ف معاناة أو لرؤية جمال .. و المعاناة أنواع ، و كمان الجمال أنواع .. و أنا عيشت معاناة حقيقية بغض النظر عن نوعها و شوفت جمال الروح ف وشوش و كلام و قصص و قلوب .

فكان و مازال جوايا طول الوقت عطش للكتابة ، لإني أعبر ع اللي حاسس بيه و اللي شايفه ...

(الورقة) عمرها ما ملت من كلامي .. و لا عمر (قلمي) سابني وقت حاجة ، هما السند وقت الجرح و هما الضحكة وقت الفرح .

_ بتمنى قصائدي البسيطة تنال إعجابكم و بتمنى تشاركوني تقييمكم للديوان .. على حسابي و صفحتي على الفيس بوك.

إهداء إلى :

أبي و أمي ربنا يحفظهم من كل سوء و يباركلي ف عمرهم و يرزقهم الصحة و السعادة طول الحياة
ربنا يجعلني سبب ف سعادتهم ف الدنيا و الآخرة
عائلتي و إخوتي ربنا يكرمهم و يوفقهم
أختي التي لم تلدها أمي (روني) دمتي نعمة لا تنتهي
كل شخص شجعني ولو بحرف .. كل شخص كان بمثابة دينامو بيحرك آمالي ف أوقات تملكني فيها اليأس. . كل شخص آمن بموهبتي و صدقها و اتمنى أوصل لأبعد مدى ف بحر الشعر و الأدب للناس النقية من جوه الناس الحلوة بزيادة ...

" لو كانت الأحذية تحول أو يعاد تصنيعها ؛ لصنعت من حذاء (أبي) قبعة و إرتديتها طوال حياتي لتصير لي فخراً و شرفا "

تَبَسَم !



كل الوجع هيزول
لو بس تِتبَسِم
ولا تِحسب الأرزاق
ده المولى بيقَسِم

ارضى بقضاء الله
هتنول و بزيادة
راح تلِقى ١٠٠ فرحة
و الضحكة دي عادة

مهما الهموم تِكبر
رب العباد أكبر
توكل انت عليه
و بكره تِتدبَر

#مهما فارقت ناس
و مهما زاد جرحك
قادر ف غمضة عين
يبدله بـ فرحك

من غير ما تتكلم
ربك عليم بالحال

كام مرة كنت يأست
و قولت فَرحي مُحال

و وهبك الفرحة
وياها راحِة البال

يارب يا سَامِع
دَعوِة المَكسور

إشفي قلوب الخلق
خلي الضَعيف مَنصور

قادر على كل شئ
إرحمنا يا غَفور

و إكفينا شَر العَتمة
و ارزُق حَياتنا النور

مشهد ما بعد الـ ١٠٠



تسمحيلي إني أقرب
و إني آخد خطوة ليكي
تسمحيلي إني أتغرب
و أسكن بس بين إيديكي

تسمحيلي بنظرة واحدة
يمكن توصل القلوب

تسمحيلي بكلمتين
بعدهم جوارحي تدوب

تسمحيلي إني أكون
أول ساكن ف جِنانك

تِقوي بيا واقوى بيكي
اسمحيلي أعيش عشانِك

....

#تسمحيلي

إني أكون دم ف وريدك
إن ابقى ضي عيدك

تسمحيلي

إني أهمسلك يوماتي
و أختم بيكي حكاياتي

تسمحيلي

تبقي نَفَسِي
اللي من غيره اموت

تبقى صوتي
إن غيبتي يعُم السكوت

تسمحيلي
اني اعشقك
عشق ابدي بدون حدود

حبك يبقى قِبلتي
هو أملي ف الوجود

المشاعر سهم فالت
و الليلة السهم صاب

لأجل ما تقوليلي مالك
و تسأليني عن الأسباب

بس و حياة الحنين
اوعاكي تطاوعي الغياب
حسيت معاكي بـ امان
نساني طعم العذاب

و اسمحيلي

ف منامي تيجي تزوريني
و لما اخاف تطمنيني

يعني بإختصار شديد
إني بيكي أعيش سنيني

كـــش مَـلِــك !



بتِفَتَّح بيجي مليون سِكة
و لا سِكة بتحضن أحلامك
و بتخلق بيجي ألفين ضحكة
و لا حاجة بتحيي آلامك

و بتجري تملي جري وحوش
و لا مرة هتسبق أيامك
و قرارك تاخده آخر الليل
و الصبح بترجع ف كلامك

ياللي أنت مِتشقق فعلاً
قلبك مقسوم زي الفتافيت
و بتمسك ف خيوط الدنيا
و تصبر نفسك بالحواديت

و بتسهر ليلك مَوجوع
و بتبكي
و صوتك مش مسموع
و الخط الفاصل بين حلمك
دايماً مكتوب عنده (ممنوع)

فتلف و ترجع للماضي
و تعيد الذكرى بتفاصيلها
وتقول حالي كده عادي
و المايلة هقدر اعدلها

اضحك بقى انسى أحزانك
و لا تشغل نفسك بالأوهام
مين فيهم باعك مين خانك !
مين فيهم كان أخره كلام !

ارمي ورا ضهرك
و انساهم
و إن صادفت مرة
و تِلقاهم

خلي حدودك بس سلام

حِلمِنا !



حبيبي بقى ليا
كام يوم و هتهنى

هكونله كل الكون
و يكونلي الجنة

هتمنى إيه تاني
و عيونه شايفاها

دا أنا بنسى عنواني
لو بس القاها

_ حبيبتي يا أغلى
من الدنيا و العايشين

ياللي بإحساسها
قلبي هواها سنين

لو كنت هتمنى
هتمنى بعدك مين

ده القلب لو ينسى
يصبح من الضالين

إحساس بيملكني
و ياخدني آه لبعيد

لو بس تتبسم
القى الحياة دي عيد

انت السر
و نَفَّسي الدافي
انت الحضن
الهادي الكافي

اللي قالي ف عز وجعي
هفضل جنبك أوعي تخافي

_ وجعِك أصلا مش مسموح
ياللي معاها الروح بتروح

مهما تقابل ولا تصادف
جوه عيونك بس تبوح

ياللي كيانها بيعيشني
ياللي عينيها نجم ف ليلي

اسكت و اهجر كل الناس
لأجل شفايفك تيجي تحكيلي

ربـنـا يـكـفـيك !



ربنا يكفيك شر الكَسرة
و الدمعة اللي بتنزل حَسرة

ربنا يكفيك شَر الأوجاع
يكفيك إحساس إنسان مِتبـاع

إنـسـان بيعوم
نِـفـسه يلاقي بَّر

إنسـان عـايش
عـلـشـان مُـضـطَر

إنسـان بـينَـبِه ، يـتـخَـدَر

إنـسـان إن قَـدر
يـــتـكَـدر

ربنا يكفيك شر الوقعة
و مفيش إيد ممدودة بـ تِرفَع

ربنا يكفيك شر الأحزان
و من أيام عُمرك تِدفع

ربنا يكفيك شَر اللمة
اللي فاكِرها ممكن تِنفَع

ربنا يكفيك شرقلوب
لا قادرة تِشوف ولا تِسمَع

اللي شاطرة ف الأذية
و إستحالة مرة تِشفَع

ربنا يكفيك شر الضربات
اللي بتصيب و بـ تِوجَع

ربنا يكفيك شر أوقات
م الصعب خلاص إنها تِرجَع

....

ربنا يكفيك إنك تبقى
إنسان مكسور
و ضعيف مدبوح

الضحكة دي عنوانها بره
أما جوه مليان بـ جـروح

و إن عـوزت ف يوم تصرخ (لأ°)
تكتم جواك ولا تِرضى تِبـوح

و كإن الحزن ده نصيبك
و الفرح تَمّلي مِش مَسموح

....

ربنا يكفيك إحساس إنسـان
عـاش عـاشر عـالم حـيوان

ربنا يكفيك إحسـاس إنسـان
مـتـخـان
قـلـقـان
و حـــزين نَدمــان

ربنا يكفيك إحساس إنسان
قلبه نبضه الذكريات

الإســـم بـس إنه عــايــش
و الحقـيقـة هو مــات

البِنت !!



البنت دي زهراية رقيقة
بحنانك تقدر تطرحها

أحلامها تملي بريئة
ديه أبسط حاجه بتفرحها

تِشغِلها و تمحِيلها جراحها

من شيكولا
لـ بونبوناية
لـ سماعها
بتحكي حِكاية

تقدر تسعدها بكام كلمة
تقدر تكسبها بإحساسك

فـ تابع دايما أخبارها
راح تلقاها أهلك ناسك

طب جرب تفاجئها بـ وردة
طب جرب تحفظ حركاتها

او فكر مرة تغنيلها
و تُحب تنفذ طلباتها

البنت دي لُـغز
على الجافيين

البنت دي ابسط
العـايـشـيـن

ممكن كلمة ع بلونة
او غمزة تحت البلكونة

تِعَـيشـها سعيدة سنين

و البنت إن حبيت
ما بتنساش

و يا اما العشق
يا اما بلاش

فإياك تجرحها بأفعالك
أم مرة تهينها بأقوالك

ده الكل هيرحل و يسيبك
و هتفضل هي باقيالك

البنت عايزة الحنية
مش بس خروجة ولا هدية

لا فلوس و لا منظر خداع
دي مهياش سلعة هتتباع

لو مش قادر ع الحنية
امشي
و ما تزيدش الأوجاع

البنت كيان مليان أحزان
بيبان قويان
و لكنه جبان

فحاول تمحي أحزانها
حاول تبقى نبع حنان

ف حضنك إديلها أمانها
حسسها بجد إنك إنسان

قوة الراجل
ف حنانه

لا ف قسوة
و لا عِدوانه

لأجل تسيب كل الكون
و تعيشله بس
و علشانه

لأجل تُهجر كل الناس
و تِدوَر على عِنوانه

لأجل تِشوف الكُل سواد
و تِدوب بس ف ألوانه

آخِر جَـواب !



آخر جواب

مفيهوش زعل
مفيهوش لوم ولا عتاب

آخر جواب

ده وصف حال
ان الدوام شئ محال

آخر جواب

حبره وجع
مكتوب بـ آهة و بـ أنين

آخر جواب

قبل الصيام
و الصوم دايم مش سنين

آخر جواب

مفيهوش سطور

آخر جواب
مفيهوش نور

آخر جواب
رايح بريدك

آخر جواب
يسكن وريدك

آخر جواب
شايل قصص ويا روايات

فضلت خافيها جوايا
والنهاردة ذكريات

اد ايه الدنيا عبرة !
اد ايه صعبة الحياة !

تهمل ألف حاجه جنبك
لأجل طوق اسمه نجاة

بس طوقك

مش سايعك

تشتريه
و برضو بايعك

تهدم ألف سور و سور
لأجل توصل ... تلقاه

و يوم ما تقابله و تهلل
بعد ثانيه تلقاه تاه

بس وَجَعِك مش جديد
شوفت منه و عادي جداً

يعني مش هموت وحيد
ياللي قلبك (مُستَبداً)

بس وعد مني حبيبتي
إن ما اسعى لـ وصالِك

و إني أشيل حبك بإيدي
و ما تشغلني أخبارِك

كل مرة كنت أعدى

و كل مرة بنسى لك

بس الليلة أحسبة غير
كل ليلة ف خيالك

حتى كلمة (حبيبتي)
آخر مرة أقولهالك

تتر النهاية



هو ليه دايماً بتمسك
ف اللي بايع و اللي سايب

هو ليه عذرك تملي
إن دول أغلى الحبايب

ما اللي راح
ده اختياره

كل شخص
و له قراره

و اللي كان بيحب فعلاً
عمره مرة ما كان يروح

دا اللي حابب شخصك إنت
عمره ما يسيبلك جروح

هو ليه وضعك كده
ف ألف حاجه مقيده !

أن الحقايق تتعرِف
و إن النفوس تتكشِف

هو ليه ضحك ثمَّلي
صورة عاكسة للوَجَع !

ياللي انت غرقان ف الهموم
و بيان كَإنه ١٠٠ جدع

اقلع توب الطبطبة
الخلق عايزة المُفتري

ياما الف طيب ضاع بقى
الكل بيبيعه و يشتري

بص الحِسبة سهلة جداً
المعاملة بالمُمَاثلة

مَيز بين الخلق دايماً
و أوعى تِنسى تُحط فَاصلة

و ادي كل شخص حَقه
و أوعى تِدي بالزيادة

و اعرف الهَوان مرة
بكرة يتحَوِل لِ عادة

فـ إمشي وَحدك عادي جداً
هي دُنيا منتهية

لا أنت هتموت بالبُعاد
و لا بُعدك ليهم قَضية

بنت تِشبِهلَك



فيه بنت تشبهلك
منين تروح بتجيلك

بتعِد أنفاسك
و حافظة تفاصيلك

بتتمنى اللُـقا
مِنتِظرَة مراسيلَك

ساكتة و مش باينة
و قلبها دَليلك

لَكِنَها قريب
هتبـوح و تِحكيلك

عاللي ساكِنها
و الشوق و تَعذيبُه

و القلب اللي داب
مِن عِشقه لـ حبيبُه

فيه بنت تِشيهلَك
و نَفس إحساسَك

قاعدة ف وسط البار
بتمدلك كاسك

و الكاس ده مندَفي
بـ آهة مخفية

ف مِد إيديك
ما تقولش مين هي !

هي نبضك اللي تاه
هي حِلمَك البعيد

اللي هتمحي آلامَك
و تِحَوِل حَياتَك عيد

إياك تِفوت البَار
من غير ما تِلقاها
ياللي إنت دنيتها
و حياتها و هَناها

دي التَلجة لو دابت
يا وَلَدي إنساها

و إن عِشت تحميها
هتعيش و جواها

خَلايق !



شوفت الناس
الغلبانين
الشقيانين
المطحونين

اللي وِشوشها مِعَفَرة
و الضحكة لِسه معَمرة

و الايد خشب فوقيه عروق
و الدعوة طالعة للي فوق

يعني إيه كلمة (رضا) !
يعني إيه الستر بس !
غيرهم عاش يجمع ذهب
لا عمره قال ولا مرة خّس

سبحان الخالق الواهب
راحة البال و البسمة

فيه ناس ضحكتها م القلب
و ناس ضحكتها دي رسمة

يا خلق مرضية
بقليل و مبسوطة
يا قوة فوق قوة
و عيشتها مظبوطة

كل اللي شايفينهم
بيقولوا (مساكين)

ما يعرفوش انهم
دول أسعد العايشين

قولي يا مَالِك المال
بإيه فادك مالك ؟!

لما يأست سنين
و ف توهة تاه بالك

قدرت بيه تضحك
و تنسى أوجاعك !

او ترمي ورا ضهرك
و تنسى مين باعك !

الراحة مش ب المال
الراحة دي هدية

من رب ف السما
لناس قلوبها نقية

كل اللي عاش راضي
شاف الهنا أضعاف

كل اللي عاش شاكي
ما طالش غير أنصاف

الحسبة مش صعبة
دي واضحة بسهولة

اصبر بقى و ارضى
تلاقيها محلولة

العـِشق



يا عاشقين صوموا
لو عِشقُكم هَيّن

يا معشوقين توبوا
ده الذنب مِش هَيّن

لو حابب الجافي
لا تروحله لا تبيّن

يا حاضنين الجرح
و حضنكم دافي

انسوا بقى الأوجاع
ده البعد مش كافي

امشي ولا تفكر
ف القلب و عذابه

لا يضعفك قربه
ولا يقتل غيابه

يا غاويين الـ آه
و الدمع صاحبكم

لحد إمتى الصبر
على وجعة تقسمكم

لحد إمتى الحب
ل ناس تعزبكم

لحد إمتى الوفا
للي مخونكم

لإمتى منتظرين
اللي هاجِركُم

إن كان فيه إنة
ف الـ إنة دي منكم

العيب مهوش فيهم
العيب ده ساكنكم

....

ياما قبلكم قالوا
ف البعد هنموت

و إن عشنا بالظاهر
روحنا جوه تابوت

و بعدوا و عاشوا
و اهو كله بيفوت

و الدوشة إن طالت
لابد جاي سكوت

ده مفيش شئ دايم
ولا فيه عاشق بيموت

لوحة باهتة !



بتمرجح ما بين يأسي
و بين فَرحي و آمالي
نوبة تِبقي كل فِكري
و نوبة تايهة مِش ف بالي

حيرتي دي طَبع
و الطبع غـَلاب

يعني مكتوبلي
ما ادوقش إلا عـَذاب

و إن حـَد يسألني
و يقولي : إيه الأسباب

أقوله : دي قِسمَة
و اهو كُل شئ مِتساب

كل شئ و له نهاية
مهما تبعد مهما تطول

و أنا كنت عاشِق
و اهو عِشقي إتحول
و ايه ف الدنيا
باقي كما الأول !

القصة مش وَجَع
ولا قلب سابني و راح

أنا أصلي مِتعود
الحب يعني جِراح

القصة قصة قلب
خاف لـ يأذيكي

فـ قَرر البُعاد
لعَله يرضيكي

اناري نار عِشقي
زادت غرور فيكي
لا لاقي إحساس
ولا حتى روح فيكي

قوليلي إيه جَرى
غير معانيكي

لا قَصدي إني أهين
ولا هَرضى ابكيكي
أنا بس مِستَغرَب
مِش قَاصِد اشكيكي

سينا الحزينة !



إبكي يا أم البلاد
إبكي يا أمي
ع الولاد

الروح تروح
و العين تبوح

و كإننا ف مزاد

يا وجعنا يا ساكنا
يا ألمنا يا أنينا

يا صباح بعتمة ليل
يا صبرنا يا قليل

فين مفاتيحَك

يا شهيد يا مفارق
و سايبلنا ريحَك

يا حّي ف الأذهان
يا ساكن الوجدان

إزاي بننقص فرد
نقصه يزيدنا أمان !

يا أم الشهيد إفرحي
إبنك بطل ف السما

راح لرب الكون
و بيديله الـ مظلمة

راح يشكيه دمعك
و يقوله إرحمها

و بحق موتي شهيد
خفف لها آلامها

#
_ لو كنت بس اضمه
مرة قبل الفراق

يمكن كنت أقوى
يمكن ما كنت اشتاق

غدروا بقلبي خدوه
من حضني منعوه

يا وجعي يا دايم
يا جرحي يا قايم

يا آهة ممدودة
لحد يوم الدين

يا ضَنايا يا فايتني
حايرة كما المساكين

حاسبيني م الأحياء
و بيبكوا لـ وداعك

و أنا مت ١٠٠ مرة
لحظة ما شوفت متاعك

يا مصر ليه الدم
سايل على الجنبين

بعد ما كنا أمة
قسمونا ليه أتنين

و الوحدة ليه ضاعت
ما بين شمال و يمين

انا شوفت شماته
لموت بني آدمين

مين إمتى بنفرح
لو ماتوا مصريين !

ف اي دين ده
و لا ف شرع مين ؟!

لا بقينا إحنا إحنا
و لا حتى راضيين

لا عملنا لـ الآخرة
و لا اسمنا عايشين

مرضنا زاد جداً
و منين نجيبله علاج

إذا كنا بنقــّتِل
اللي نشوفه إحتاج

وِش تَـانـي !



أنا راضي يارب
بمُر الحال قبل حلاوته

أنا واحد وصفوه
بـ غباوته

إكمني حساباتي كتيرة
و تملي محوطاني الحيرة

إكمني بحسِب بالملي
و بحط حّد لكل الناس

إكمني رافض أتهان
أو أبقى مَشاية تِنداس

إزاي ذُلي
ده شئ عـادي

و أضيع كُلي
برضو عادي

إزاي أعاشرهم م الأساس

أنا قيمتي عارفها بالمظبوط
لا بَنَقَّص و لا مرة بزيد

انا ببعد دايماً لو حسيت
اني ف آخر الصَف بعيد

و البُعد ده حل
لأبُد يكون

و إني أكمل
ده خيال مجنون

و الغالي مهما
غلاوته تِكون

إن هونت عليه
لازم هـ يهون

و لإما أكون
أو لا أكون

و بحِفظ كياني و عنواني
و إني مكونش واحد تاني

قررت أعيش جّد شوية
و أمسك ف حقوقي المهدورة

أنا هنسى نِظام (تالتة تابتة)
و هعيش بنظام (غلطة بـ فورَة)

و اللي هيزعل
فيه ألفين باب

يتفضل من غير أسباب

أصل القصة مش مِستاهلة
إن نقول ف كلام و عِتاب

لو باقي حقيقي فعلا
مش كلام ف الهوا

عمره ما يسيبلي آهة
هيكونلي راحة و دوا

لِسَه !



لسه باقية ذكرى ليكي
لسه باقي الاشتياق

مين قال ان الحبايب
قدروا ينسوا بـ الفراق

لسه باقي كام رسالة
متشالين م زمن

لسه قلبي مستعد
انه يدفع التمن

لسه ليلي بيناديكي
لسه عقلي ده شاريكي

لسه عيني بتلتفت
لأجل حبيبتي تلاقيكي

بس كل خطوة ليكي
بيقابلها ١٠٠ ألم

كل حرف تاه فيكي

خدت قدامه قلم

لو ترضي بحالي لحظة
ارضى اعيش ساكت سنيني

بس الوضع صعب جدا
و انتي بكره تصدقيني

و مين قال إني أعيشلك
و إنتي بكلمة تقتليني

كل مرة كنت أعدي
والنهارده اعذريني

كنت حابب

إني ابقالك سند
ف الشدايد تِقوي بيه

ابقى رهن لـ اشارتك
ف الحوائج بتلاقيه

كنت حابب ابقى حضن
ف الوجع تتعافي فيه

ابقى أمنِك ، ابقى مِنك
روح و روحِك بتناديه

بس كل ده حبيبتي
حلم تايه مش لاقيه

ثُـمَ



ف البداية كنت عادي
بعد فترة لقتني حابب
ثم عقلي تاه مني
ثم فيكي قلبي دايب

ثم بتمنى همسة
من عيونك من الشفايف
ثم إني عشت فترة
من غرورك بس خايف

ثم كانت المصارحة
ثم ردك بالقسـاوة
ثم بعد حب بينا
اللي بينا صـار عـداوة

ثم شهور من الفراق
ثم حاجر ألف ليلة
ثم حبك سابلي وجعة
ثم دمعاتي الطويلة

ثم عشتي حياة جديدة
ثم طوفت ألف شط

ثم شِعري اللي مدحك
شال فيكي لفوق و حّط

ثم عُدنا إتنين غُراب
لابسين بدلة صُحاب

ثم إنك لسه خايفة
رغم إنك برضو شايفة

إن وضعك عادي عادي
و إنك بالنسبالي ماضي

ثم إني مش بلمح
ثم إنك مش حبيبتي
ثم إني مش هجَرّح
ثم لسه عيبي طيبتي

ثم تاهت كل حاجه
و إحنا أول الحاجات
ثم ليه كل اللي بينا
حزن ساكن ذكريات ؟!

ثم إني مش بحاول
إني احيي أي حاجة

ثم إني مش عَاشق
إني أتوجع بسذاجة

ثم الهَجر ده قدرنا
مهما قولنا إختيارنا

ثم الوَصل شهور قليلة
ثم البُعد سنين طويلة

ثم المشهد يتعاد

و شوية قُرب
و شوية بُعاد

و حبة كِبر
و حبة عِناد

و تنبت شجرة الحِداد

و نتوه تاني من جديد
و نِرجَع نستنى مَعاد

شِبه عايـش !



لو حد يعرف وجعي
يقوله بـ زيادة

تملي ساكن قلبي
علطول بيتمادى

و إن يوم عاتبته
و لومته ك العادة

يقولي ما تخافشي
دي الدمعة سَدادة

خلي الحياة مرة
و قهوتي سادة

و انا دوبت بكفاية
و تعبت يا سـادة

بلف ف دايرة
فيها شبر مش موجود

و منين ما اشوف الفرح

للحزن تاني بـعـود

و كأني ده دوايا
و كأني بيه موعود

ده عِرقي من الآهة
ازرق اهو مشدود

و صوتي من يأسه
مبقاش يا ناس ممدود

إكمنه ياما باع
حلمه المهدود

دايما قراراتي
شبه تحصيل حاصل

و الحلم مهما يقرب
الاقيني مش واصِل

ومنين ما اجري و اسعى
يفاجئني بـ الـفاصل

فعادي اني احزن

و اني ابكي ليلاتي

و اني اميل للوحدة
أو حتى ابيع حياتي

و اني اطوي الماضي
ف سطور ورقاتي

دَلع دَلع !



محظوظة ياللي حبيبك
بيحبك و بيصونك

وان يوم خانت الأيام
هو عمره ما يخونك

و يوم ما تحسي بالوحدة
تلاقيه رمش في عيونك

و يوم ما تطيشي ع الآخر
بضحكه يشاركك جنونك

و يوم ما تنوي ع الفراق
يقول على فين؟ أنا كونِك

أنا منك و انتي مني
ده حتى لوني من لونِك

تحسي ان كل الكون
زي الوردة في ايديكي

تشمي منه ريح طيب

و صعب إنه يأذيكي

و مهما يقطف الزمان
م الوردة و يلهيكي

هي حالفة ١٠٠ يمين
ما تعيش غير ما ترضيكي

وتبدل ورقة و التانية
ولسه عِطرها فيكي

تموت واحدة ف كل ثانية
و بالحنان تغنيكي

تقولي : خلاص كده ماتت
ترد :ماموتش غير فيكي !!

أوعي تسمعي لعزول
ولا تميدله يوم سَاعِد

بحِجة إنه رايد الخير
و جاي يحِل و يساعِد

ولا تِعلي بالخيال

ولا تخنيلُه يوم ضَهره

دا غيرك ألف تتمناه
و صابرة لأجل تندهله

قاعدة ترتب للقا
عشان بس يدوب نَظرة
خلي بالك ركزي
ما بعد التوهة غير حَسرة

كِفايَة



إنسان معصور
بينزل دمـ
مِن كُتر القَهرة
بيضحك هَم

إنـسـان مطعون
و الطعنة كبيرة
إنسـان حَزنان
و الدمعة مريرة

إنسان إتمزق م التَجريح
مهواش طير ، و لَكِنه دَبيح

#إنسان عاجز ع التعبير
جرحه زاد ملوش حدود
كل ما يقطع خيط الشك
بعد أيام يلاقيه مَشدود

حاجات كتيرة راحت
و اللي يروح ما بيعود
ماتت قلوب وتاهت
و سافرِت كُل الوعود

يعني هيفرق إيه معاه !
ما العَدم زي الوجود

كل حاجه م الحبايب
أصبحت رهَن الزمان
كل ضِحكة م اللي شاري
أصبحت " كان ياما كان "

سؤال بسيط محتاج جواب
أدي لمين الأمان !
لما الأحبة يبيعوا
و واحد واحد ألقاه خان

من هنا و رايح
كل شئ و له حِساب
يعني لا أجي عليك
ولا برضو تِرضالي العَذاب

و الحضور شئ عادي
راح يتساوى بالغياب

و الرحيل أمر إختياري
مش هسأل على الأسباب

و يوم ما ينووا ع الرحيل
هفتح ألف بدل البـاب

أصلي ياما ظَنيت خير
و لـ الأسف ظـنـي خـاب !

حلاوةِ روح !



ليه بشتاق
و اقول ياه ع الفراق

ليه نحلم بصدى صوتك
يرد الحلم بسكوتك

و ليه الدمعه دي حالفة
تسيل علني و أبان مجروح

و ليه قلبي نازف دايماً
و ليه حاسسني من غير روح

و جوايا آهات ساكنة
منين ما أخفيها ريحها يفوح

و ليه البعد مش شافي
و ليه علاجي مش كافي

و ليه بشوف الكون سراب
و ليه الناس بقوا أغراب

و ليه سؤالي عقيم

و ليه جوابك عدم

و ليه لسه بـ هيم
ف قلب مات و اتردم

#عاجز عن التفكير
من كتره و عزابه

انا اللي زرت العشق
و وقفت ع بابه

لكنه كان قاسي
قالي ملكش مكان

قال النصيب غلاب
خَلّي اللي جواك (كان)

مشيت وانا بضحك
ع نفسي مستغرب

و بقول لفين هرحل
و لا لفين هـ هرب

و رغم ما فيا
لسه البعاد خلّي

و مين قال إني
هستنى ف محلي

كل اشتياقي غصب
مش رغبة م الروح

يعني حكاية وقت
و مهما طال هيروح

يعني بعيش دلوقت
فترة حلاوة الروح

يا قلوب !



ياقلوب يا صافيه
و وفائكوا ده عكاز

يا أطيب العايشين
يا ضحكة ف البرواز

ياللي بتتساهلوا
و بتنسوا و تسامحوا

مين اديتولوه أمان ؟!
و صانوا ما جرحه

عادي جدا
طبع البشر قلاب

و الدنيا دي جنة
بس ساكنها دياب

لا تسألوا الراحلين
ع الغربة و الغياب

و لا تِسألوا الخاينين

و تِفـتّحوا الأبواب

ده الرد إن كان
ما يجيبش إلا عذاب

اسكت بقى وامشي
مش لازم الأسباب

يا خلق منسية
مين فيكوا ليه دية !

ده الفُجر بقى عادة
و الناس دي أغبيه

بقى الغلطان قوي
وكمان عينه قويه

العيب مهوش ف الزمن
العيب ده ف النفوس

ما بين حب الأنا
و بين حب الفلوس

و الحلم تاه لبعيد

و حولوه لـ كابوس

بس الزمن دوار
و بكره جاي ليكم

اوعوا بقى تِحنوا
للي ناسيكم

و ليه بقى تحنوا
دول نسيوا أساميكم

فيه شعرة بين الطيبة
و غباء ساكن فيكم

ياريت بقى تِقووا
و تِفوقوا مَعاليكُم

إسمحيلي بالرحيل !



ياماية يا غالية

اسمحيلي بالرحيل

يمكن اعيش هناك

يمكن القى بديل

يمكن أحس بالقيمة

يمكن أحس بوجودي

و يتسمع هناك صوتي

و ما ينحني ف يوم عودي

إسمحيلي بالرحيل

ده الحال غَيام

و العدل نام

و القوة ليهم

الله يجازيهم

لإما أركع ياما

لإما أكون بعاديهم

و أنا أبويا رباني
إني ما أجاريهم

عارف ياما
بيتك بقى كله آلام

و إن كِتر الظلم
قوليلي إزاي هنام ؟!

مطلوب مني أعيش صنم
لا كلمة ولا إشارة

مطلوب مني أزمر
و أطبل كمان بجدارة

و ياما اتصاد
لاما اكون سِنارة

يا حسرة عليكي
نهبوا أراضيكي

عِلوا السادة
و ماتت أمانيكي

كل يوم
نصحى بدّم

كل ليلة
نِبَات بـ غَّم

نَسونا طعم الفرح
و مَلِكـونا الـ هَّم

و ادينا صابرين
و نقول بلدنا أهَّـم

و الجرح مهما يفوت
لِساه نازف ما لَّم

قَرار عَاجِل !



قررت أرجع تاني أعيش
بـ اللامبالاة ويا التطنيش

و اللي يقول و اللي يعيد
كله عادي ما يشغلنيش

أقرب شخص قريب مني
أبعد م الدنيا و حدودها

استحالة ابقى رهن
لعيون الناس او مودها

دا اللي همه كان رضاهم
مات وحيد و كان حزين

أما اللي عاشها عادي
مات و ضحكه عاش سنين

مش ببيع و مش خيانة
بس هي لـ الأمانة

عزلة واجبة من زمن

مهما هدفع التمن

و انا جربت يومين و لقيت
إن العـُزلة بتحيي كياني

يبقى ليه اختار القرب
مِن ناس بطِباعهم جرحاني

ليه اختار الناس و اضيع
و انا وحدي قادر القاني

ياللي ف إيدك إنك تِرحل
إرحل
و إرمي الكون ورا ضَهرك

ليه هتعيش وحدك بتعاني
ليه هتعيش العمر بـ قَهرك

ده عُمرك سير و قصير
و لِقـُدام دايماً ماشي

كام واحد قال (هسكـُن قلبك)
و العُمر عَدى و مجاشي

مين قال ان الحياة
مَرهونة بـ البني آدمين

مهما يزيد السن و يكبر
برضو هيمشوا مش دايمين

فـ اربط عمرك بـ الأهداف
و امسك فيها بعزِم متين

لأجل تِلقى لـ زَرعك نبتة
لأجل تِعَدي كل كمين

لأجل تقول للكون أحلامك
و الإصرار هيرد (آمين)

دايماً ضعفي بيقويني
دايماً حزني ده بيحييني

دايماً ألقى ف قلب العتمة
شمعة بتلمع و بتهديني

لسه بضحك زي الأول
لسه الجرح ما موتنيش

مهما تموت حاجات جوايا
لسه الضحكة قادرة تعيش

لسه قادر أطرد ألمي
قادر أقوله روح ما تجيش

و أما الناس تسألني مالك ؟
قادر ارد و أقول (مفيش)

حُب ثَاني !



انا واحدة بتموت في جنابك
انا واحدة عشقاك بجنون

قولي إزاي أشوف غيرك
انت عندي كل الكون

انت دفايا ف الشتا
انت الظل ف عز الصيف

انت حبك هز كياني
دخلني ف اقوى خريف

انا زي بنات كتير
حلمهم بيت صغير

و حبيبهم يفضل عاشق
و ما يجيش ف يوم يتغير

اوعى ثانية تبعد عني
اوعى تفكر ف الفراق

بقى يرضيك بعد حبي
تمشي و تسيبلي داء

لو فاكر إني نحبك
يا حبيبي زيك زي غيرك

يبقى أنت ماعرفتنيش
يبقى حقيقي كتر خيرك

إزاي أساويك بيهم !
إزاي أحبك زيهم !

دا أنت حاجه و هما حاجه
حتى اسألهم كلهم

حتى وقت زعلي منك
بموت فى الثانية ١٠٠ مرة
و أقول يارب عديها
يارب تكون آخر مره

اوعدني حبيبي .. اوعدني

تفضل جنبي باقي العـُمر

أنت عقلي و انت قلبي
انت الحلو ف قلب المُر

أمحي حبيبي بحبك دمعي
أمحي آلامي و كل آهاتي

و يوم ما تحس بإني ضعيفة
قولي تعالي بين جناحاتي

غمض عيني.. وقولي بَحِبك
قولي بعشق جداً قلبك

ساعتها أنا هقوى أكيد
و هحس إن رِجعت روحي

بعدما ما كانت فترة بعيدة

راجعة بفرحي
مش جروحي

يمكِن !



يمكن

هشتاق بعدك و هموت
و الليل يحضني ف قلب تابوت

يمكن

هضعف
و يبان ضعفي
و الخلق يحِنوا
يجوا ف صفي

يمكن

هضحك و الدمع يسيل
و صورتي العدلة تملي تميل

يمكن

يقتلني حنيني
و يفوقني صوت أنيني

كل ده ممكن و جايز
كل ده مش مستحيل

م اللي حّب استحالة
يرضى مرة بـ البديل

جيتلك تحلم بالحياة
و لقتني فجأة قتيل

لا لاقي ليكي حل
ولا حتى ليكي مثيل

يا ويلَك يا جرحك
يا عـاشِـق التفاصيل

تِبات الليل موجوع
و تصبح بالدموع

و تمشي طريق ممدود
ملوش آخر ولا رجوع

بس قلبي
وجعه بيداويه الزمن

و كرامتي لو هانت
بإيه يفيدني التمن !

كسرتها مرة
ملهاش دوا
ملهاش علاج

و انا عمري ما اخسرها
لو يقتلني الاحتياج

سلام على قلبك
لما السلام كان
مطلب ف عينيكي
و ف بُعادك بان

و انا عمري ما ارفض طلبك
مهما أكون تعبان

و لإن دي راحتك
فـ انا ماشي مش ندمان

و هبات ليلي أدعي
يرزقني بـ النسيان

آهـة مَكتوبَة !



ف النَـفس وجَع
باينه سَاكِن مش راحِل
عَدى فِكرة الكَسرة
و سابِقها كمان بمراحل

كل ضِحكاتي الطويلة
اللي يوماتي بتترسم
نابعة من آهة مريرة
راجعه لـ دمعة بـ تتقِسِم

بقيت عايش بالآهات
قلبي بيرقص ع أوتارها
و إن لحظة بعدت عني
بقلق و أسأل عن أخبارها

ما بينا عشرة طويلة
زي صاحبها
زي جارها

أصل هي بتشتريني
عَكس ناس كتيرة باعوا
يبقى إزاي أرحل و أسيبها ؟!

اللي يصون ، يحرَم وَداعُه

بيقولولي بكره أحلى
أوعى تِحزَن عاللي فات

ياخدوا قلبي يفهموه
ده لو عِرفوا ، أصله مات

شيلوا منه الأحزان
و أدولوه جرعة أمان

يمكن ينبض من جديد
يرجع تاني زي ما كان

قوي ، حِمل الجراح
يرجع قلبي بتاع زمان

جرَس حَزين !



قولت مرة قبل سابِق

" يخرج واحد م حياتي
ييجي غيره ياخد مكانه

يعني باختصار شديد
كل شخص و له اوانه "

_ قالت " فعلاً صح جداً
دي حقيقة عايشة بيها "

و الليلادي زي غيرها
تاهت مني مش لاقيها

كنت فاكر انها
حاجة شاذة ف قاعدتي

و قلبي قالي ميلها
دي اللي حلت دنيتي

اتاري الكل متساوي
اتاري البعد شئ مقسوم

و مين في الدنيا دي مرتاح
و مين ف حياته مش مهموم

بس عادي مش هموت
أو هقولك ارجعيلي

مش هقول اديني فرصة
حسي بيا ، اسمعيلي

ياللي كنتي عين و نن
قولت فيكي (تسمحيلي)

بس قلبك طير مهاجر
مهما يفضل مش باقيلي

ف الليلادي عادي جداً
إني انسى كل حاجة

ده طبيعي و أمر وارِد
م اللي حبه اتشاف سزاجة

م اللي عاش يحلم بصوتك
م اللي قلبه كان هاويكي

و اللي تاه وسط جرحك
و السبب إنه شاريكي

#الكلام نفس الكلام
و الوجع هو الوجع

و الآلام بتجيب آلام
و القلب كالعادة إتخدع

و الليلة بانِت كسرتَك
ياللي كنت ف يوم جدع

هي دايرة و سِم فيها
مين سِكِنها ما اتلدع ؟!

يمكن مرة نلتقى
و العيون تُشرد اوي

و اللي قلبه كان حنين
النهاردة بات قوي

ف اعذريني غصب عني
لو مكاني هتبعدي

مهما كان العشق مالكِك
غصب برضو هتعندي

دي الجراح ما بتتمحيش
لما تلمس الكرامة

لأجل اموت
و هي تعيش
قولت : (يلا السلامة)

التعريف بالكاتب



إسلام السيد رجب عبد الرحمن

خريج كلية الآداب – قسم علم إجتماع – جامعة القاهرة

مؤلف قصائد و خواطر باللغة العربية الفصحى و العامية المصرية

_ قد بدأ الكتابة منذ صيف ٢٠١٢ و كانت أولى قصائده بعنوان (قصة حب) ....

_ و قد وقع إختياره على ٢٧ قصيدة من قصائده .. تلك القصائد التي تتشابه في مضمونها رغم إختلاف نوعها ؛ ليضُمَهم في ديوانه الأول (كش روح) .

للتواصل مع الكاتب و تقييم الديوان و إبداء الرأي:

ilprimo40@yahoo.com

http://www.facebook.com/eslamragabali

ت : ٠١١٢٩٢٩١٩٥١

ت: ٠١٠٦٠٩٤٦٤٧٨

تم بحمد الله

من إصدارات مؤسسة زحمة كُتّاب



الشعر والخاطرة :

- لابس وش : علاء أحمد
- فعشقت مجددًا : أحمد ملوم
- امرؤ الهلس : إسماعيل علي
- إنسان فالصو : محمد الشحات
- فأنت تفاح أخضر : عبد الرحمن حميدة
- ضل ونور : لمياء عامر
- تراتيل عاشقة : شاهندة الزيات
- ثورة عاشق لم تكتمل : محمد أبو ذكري
- وجع الحنين : هيام الجمل
- أبجدية حب : كواعب البراهمي
- لك الحب : إيمان زايط
- حب في زمن حزين : السيد حسان
- فراغ عاطفي : على نمر
- ضل ونور : لمياء عامر
- هلاليات : عبد الرحمن الهلالي
- الشتاء الأخير : آية على الشاعر
- مني لك : عبلة موسى، خالد غازي
- سكتة حب : عبلة موسى
- خلطة مطبعية : إيهاب الكيلاني

- خارج دواير الانتظار : أحمد رامي عبدالله
- ١/٢ كدر : عثمان عبدالمنعم
- لسه! : رفيدا حسن
- كلمات تروي حكايات : محمد العدلي
- خيال يرتب ألفاظه : د. محمد عبدالله الشيخ
- على ضفاف الزمن مرت بذاكرتي : سهير عبدالله رخامية
- ولي أمل : إسلام عبدالعزيز
- تحيا مصر : خالد غازي

الرواية والقصة القصيرة :

- استربتيز : منة الله رأفت
- الصامتون تحت الأرض : هبة حمدي
- المواجهة الملعونة : محمود شاهين
- العذاب الحلو : سالي غانم
- للأحلام اسم آخر لا نعرفه : محمد صلاح المصري
- طائر في الظلام : إيمان عبد الخالق
- هن : ولاء بيومي
- رجل ضد العالم : سمير زكي
- (HIV) من مذكرات مثلي : علاء أحمد
- للخطايا ثمن : محمد الجعفري
- جريمة أب : حازم خليفة

الكتب المجمعة :

- تيليجرام : شعر

- سيلفي : شعر
- سيجا : شعر
- صف تاني : شعر
- قلم رصاص : شعر
- ترابزين : شعر
- بارانويا : شعر
- بيانولا : قصة قصيرة
- ألوان : قصة قصيرة
- نيكتوفيليا : خواطر
- إنسانوبيكيا : شعر وخاطرة وقصة قصيرة

المقال والدراسات :

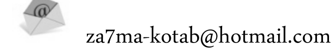
- مداد في حب الوطن : د.أحمد السعدي
- يا سكر : كريم عمرو ، ياسمين التمامي
- كيميا الحب : سارة حسين
- لا مؤاخذة : أحمد مرسي
- مدن مصر المحروسة (حتمية الموضع، إمكانية الزمان) : على محمود العبادي
- شرائع محرمة : كواعب البراهمي

لطلب إصدارات مؤسسة زحمة كُتّاب للثقافة والنشر، زوروا مقرها في : ١٥ شارع السباق، مول المريلاند ، مصر الجديدة، أو زوروا موقعها الإليكتروني لمعرفة أماكــن التوزيــع على مستوى الجمهــورية، والدول العربية.

للتواصل :


www.facebook.com/za7ma www.za7ma-kotab.com

www.facebook.com/za7makotab


za7ma-kotab@hotmail.com

٠١٢٠٥١٠٠٥٩٦



زحمة كُتّاب .. القدرة قرار !